

FIGURES FROM BELGRADE FACADES

Reljefi

Dekoratívni reljefi sa beogradskih fasada



Krajice Nastilje 17

БЕОГРАДАНЦИ И
БЕОГРАЂАНКЕ



Kraljice Natalije 17
Zgrada je podignuta 1938.
Projektovao je arh. Jovan Novaković
Autor reljefa je vajar Đorđe Teodorović
Reljefi su od veštačkog kamena

Hektorovićeva 13
Zgrada je podignuta 1932.
Projketovao je ing. Dujam Granić
Autor reljefa je nepoznat
Reljef je od veštačkog kamena





Vuka Karadžića 4
Zgrada je podignuta 1922.
Projektovao je arh. Janko Šafarik
Autor reljefa je nepoznat
Reljefi su od veštačkog kamena

Katanićeva 7
Zgrada je podignuta 1922.
Projektovao je arh. Franja Urban
Autor reljefa je nepoznat
Reljefi su od veštačkog kamena





Đorđa Vajferta 78
Zgrada je podignuta 1931.
Projektovao je arh. Joca Đ. Novaković
Autor reljefa je nepoznat
Reljef je od veštačkog kamena



Knez Miletina 8

**Zgrada je podignuta za Žensko
radničko sklonište 1929.**

Projektovao je arh. Jan Dubovi

Autor reljefa je nepoznat

Reljef je od veštačkog kamena

Skadarska 41
Autor reljefa je nepoznat
Reljef je od veštačkog kamena



Marina Dokmanović i Predrag Pantelić su posredstvom vizuelne dokumentacije fasadnih reljefa na objektima u Beogradu pokrenuli pitanje zaštite ove vrste spomeničkog nasleđa.

Autori su kroz ovaj projekat formirali tri digitalne mape Beograda sa podacima o lokaciji reljefa, vremenskom periodu kada je određena zgrada podignuta, arhitekti koji je projektovao kao i podacima o autorima reljefa ukoliko su poznati.

Prilikom obrade dokumentarnog fotografskog materijala reljefi su ekstrahovani iz pripadajuće pozadine/fasade sa namerom da se istakne i učini vidljivijom njihova umetnička i istorijska vrednost.

Ove tri digitalne mape omogućile su sagledavanje i upoznavanje Beograda kroz novu često nepoznatu i nesagledljivu vizuru.

Pozivamo šetače da podignu pogled na gore i upoznaju i ove naše sugrađane, skrivene Beograđane i Beograđanke.